

# 「遊戲·學習·成長」計劃

## 1. 教學計劃

學校名稱：	大埔浸信會幼稚園
主題名稱：	大黑怪不見了
教學目標：	透過是次的教學活動，讓幼兒以認識「光和影」為焦點，幼兒能夠： 知識：認識光的來源；透光不透光之物件；光與影子的關係；節省用電 技能：掌握做實驗、匯報及綜合結果的技巧；以圖像作記錄；及發揮聯想力 態度：培養探索、與人合作的精神；不怕黑及感恩的態度
班級：	低班
教學時段：	2017年4月3日至5月12日

## 2. 主題架構圖

主題：大黑怪不見了

課程設計理念：

課程設計著重推行優質教育、發展幼兒潛能、盡顯所長、培育幼兒。故此希望可以培養幼兒具良好生活習慣、愛護環境，珍惜資源及著重品德教育，正確價值觀，促進兒童表達愛心與關懷的能力。為配合今年度的關注事項，課程設計特別加入遊戲的元素，讓幼兒在活動中體會這個主要元素，從而提升他們的學習動機，藉以達至全人發展。

總目標：透過主題《大黑怪不見了》，幼兒能夠：

知識：認識光的來源；透光不透光之物件；光與影子的關係；節省用電的方法

技能：掌握做實驗、匯報及綜合結果的技巧；以圖像作記錄；及發揮聯想力

態度：培養探索、與人合作的精神；不怕黑及感恩的態度

切入遊戲：【照著這點「光」】

設置一個模擬「探索房」，內裡沒有任何的光源，讓幼兒體驗全黑的環境

人數：八人

時間：約十五分鐘

1. 讓幼兒自由探索，老師從旁觀察

2. 團討及總結是日經驗

3. 幼兒參與修訂

4. 增潤遊戲：

- 於「副題一」的時段內：讓幼兒帶備自己喜歡的物品在模擬「探索房」自由探索（從中發現發光與不發光的物品）。
- 於「副題二」的時段內：讓幼兒在模擬「探索房」自行選擇物品，自由探索物品是否透光。
- 於「副題三」的時段內：幼兒選取不同光度的發光體，做出不同的影子動作，從中探索有何變化。

副題一：光輝的日子  
(4天)



預期學習重點：

- 認識光的特性
- 認識光的來源和用途
- 認識陽光的用途
- 認識光是直射、反射和折射進行

遊戲活動

1. **【「光」在我的手中】**  
準備了大膠袋及紙盒，請幼兒兩人一組幫忙收集「光」。
2. **【我鍾意同「光」玩遊戲】**  
老師把課室的燈光調暗或帶領幼兒到較暗的地方。老師手持手電筒，把光照射在牆壁上，請幼兒兩人一組搶快跳高輕輕拍打牆壁上的光或搶快輕輕踏在地板的光源上。
3. **【變出彩虹】**  
老師利用三角鏡儀器、白紙，請幼兒照著三角鏡折射在白紙內看看七彩虹的形成，並從中讓幼兒加深對陽光有七種顏色的概念。
4. **【投射放大了！】**  
利用紙箱、放大鏡，做成投射機實驗，從中解釋光線是直射進行但透過放大鏡是凸透鏡的對焦，因此有放大的作用。

副題二：咦！啲光唔同咗？  
(2天)



預期學習重點：

- 分辨透光及不透光的物件

遊戲活動

1. **【光線唔同咗】**  
老師提供了幾種不同的物料予幼兒，請幼兒兩人一組進行探索哪種物料可以讓光線穿過。
2. **【什麼東西可透光】**  
老師帶領幼兒到一間較暗的房間，利用手電筒和各種透光和不透光的物品，讓幼兒進行實驗。

副題三：鳥卒卒！好似好似一個黑影子！(4天)



預期學習重點：

- 認識影子的特性
- 認識影子大小與光源距離的關係
- 認識影子和物體外形的關係
- 認識影子的用途

遊戲活動

1. **【忒忒轉影子隨】**  
老師出示一件玩具，並放它在一個紙箱中，用手電筒圈一圈，請幼兒看看影子的變化。
2. **【變變變，又長又有短】**  
幼兒兩人一組，一人用手電筒照向物件，另外一人畫出該物件的影子。完成後，手持電筒的幼兒可改變照射方向，以照出不同的影子形狀。
3. **【找回好朋友】**  
老師出示影子與物體外形的圖片，請幼兒找出物件與影子作配對。
4. **【問問日晷幾多點】**  
出示日晷，請幼兒觀察並猜想如何表達時間。老師以手電筒作太陽，示範如何用日晷，然後再請幼兒嘗試。

### 3. 教學遊戲

主題：大黑怪不見了

班別：低班

教學時段：2017年4月3至5月12日（共4週）

教學目的：分辨透光不透光的物件

活動內容：

內容	物資
<p>(一)介紹教學目的： 老師向幼兒介紹今日的教學目的是分辨透光不透光的物件。</p> <p>(二)教學內容</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 老師展示兩個會發出不同顏色光線的電筒，並把它們開著，請幼兒探索兩者之間有什麼不同。</li><li>2. 請幼兒分享發現，並總結幼兒的答案，引導幼兒知道光原本是沒有顏色的，當電筒的燈膽外層塗上一種顏色，而那種顏色的物質是可以透光的，發出的光線也會是同樣的顏色。</li><li>3. 老師以濾光片作示範，指出濾光片是一種半透明的物料，當光線射向濾光片後，請幼兒猜猜會變成怎樣。請幼兒進行探索並分享發現的結果。</li><li>4. <b>進行遊戲【光線唔同咗】</b> 請幼兒兩人一組探索不同的物料是否可以讓光線穿過。</li></ol> <p>(三)總結 老師與幼兒進行團討，以總結幼兒的發現。</p>	<p>兩支會發出不同顏色光線的電筒</p> <p>發出白色光線的電筒</p> <p>紅色、藍色、黃色</p> <p>濾光片</p> <p>電筒</p> <p>不同物料</p>

活動相片：



## 4. 教學反思及成效

以下就 3E 教學元素（探索 Exploration、表達 Expression、賦權 Empowerment）及家校合作這四方面作教學反思及成效。

### ◇ 探索 Exploration

- 在課室設置一個模擬「探索房」，內裡沒有任何的光源，幼兒對「探索房」感好奇，可見環境創設能引起幼兒探索的興趣。藉此幼兒能樂於探索，並享受在黑暗中的樂趣，從中培養不怕黑的態度。
- 多元化及有趣的遊戲活動能吸引幼兒，並能讓他們親身參與及自己動手做的機會，如幼兒對隱形筆很好奇，不停想出不同的方法探索如何才可看到隱形筆所寫的字；更能讓幼兒嘗試去解難，如探索如何開啟手電筒，並會與人商討不同的解決方法
- 切入遊戲區的設置能讓幼兒具足夠觀察身邊事物的空間，並能作比較、討論已有的發現，如幼兒每天在進入切入遊戲區後會進行團討，歸納所見所聞。
- 給予充足的探索時間、物料和空間，能讓幼兒在探索中有更多不同的發現。

### ◇ 表達 Expression

- 給予充足的探索時間和物料，能引起幼兒互相討論，用言語表達自己的意見和感受的意願。

- 課堂中多讓幼兒討論，讓幼兒能逐漸掌握團體討論的模式和技巧，不但能讓幼兒有信心和主動地表達自己心中的感受和發現，還可見幼兒多用了形容詞去表達。過程中，幼兒能學習用心聆聽，尊重別人。
- 因為幼兒有參與搜集資料的經驗(親子工作紙)，故幼兒能更有信心地表達與主題相關的內容。
- 團討中，能力較高的幼兒能引導能力較低的幼兒表達自己的意見，讓能力較低的幼兒更勇於表達自己的意見。
- 演繹影子畫、光影塗鴉、皮影戲、手影戲和影子設計的活動，均能讓幼兒以身體及動作表達心中所想。

#### ◇ 賦權 Empowerment

- 老師鼓勵幼兒帶不同的物品回校作探索之用，藉以增加幼兒對探索物品的「歸屬感」，除了能引起幼兒作更多的表達，從而增強自信心。幼兒還會從中學會不容易放棄的態度，積極面對和努力解決問題。
- 幼兒可自由選擇不同的物品進行探索，使幼兒感到獲賦權，更喜歡進行探索及各遊戲活動。
- 老師接納幼兒「天馬行空」的想法和意見，使幼兒感到自己的意見被接納，充滿信心。更使幼兒勇於承擔責任，會很緊張把相關的物品帶回校進行活動。

#### ◇ 家校合作：

- 家長樂於為幼兒預備不同的物品讓幼兒帶回校，例如：有位幼兒家中只有掛鐘是可發光的物品，家長亦願意將掛鐘除下，讓幼兒把掛鐘帶

回校作探索。

- 家長踴躍參與分享會，並十分投入。如在參與親子遊戲中，家長參與度高，與幼兒一起創作手影戲和兒歌。
- 家長信任老師，不會覺得幼兒只是在玩耍，因為幼兒每天會回家與家人分享所探索到的發現。